



Ente Autonomo Palio di San Giovanni Battista
Fabriano

BANDO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE DEI BOZZETTI PER LE INFIORATE ARTISTICHE 2020

1. L'Ente Autonomo Palio di San Giovanni Battista di Fabriano, in occasione della 26° edizione del Palio di San Giovanni Battista, bandisce il secondo concorso nazionale per la realizzazione dei bozzetti per le infiorate artistiche del Palio 2020. La realizzazione delle infiorate artistiche avverrà a Fabriano dal 14 al 16 giugno 2020.
2. Il concorso è gratuito e aperto a tutti; non sono previsti vincoli di cittadinanza, di residenza o di età. Gli artisti, in forma singola o associata, dovranno realizzare un bozzetto sul tema:
“Santi, tradizioni, leggende e Superstizioni della Terra di Fabriano ”
che sarà il filo conduttore di tutto il Palio 2020. In calce al bando è riportato il tema per esteso.
3. I bozzetti dovranno essere un'opera originale, realizzata a mano libera, senza ausilio di riproduzioni; andranno realizzati su un foglio di colore bianco naturale (no avorio) di tipo liscio, senza marcatura ne martellatura, non sono ammessi fogli ruvidi. Le dimensioni massime del foglio sono di 75 x 56 cm ed il bozzetto deve avere la dimensione tassativa di 54 x 45 cm, con orientamento orizzontale, in modo tale da ottenere un'infiorata di 7,20 x 6,00 m (fattore di ingrandimento per la realizzazione a terra di 13,33 volte le dimensioni del bozzetto), le infiorate verranno realizzate con disposizione orizzontale. I bozzetti dovranno essere consegnati all'Ente Palio corredati da una spiegazione dettagliata dello stesso, redatta dagli estensori, (max una pagina in formato A4), e dalla liberatoria come specificato a seguire. La firma dell'autore o degli autori va posta sul retro del bozzetto.
4. Per esigenze organizzative e logistiche, è richiesta una iscrizione al concorso, quindi gli artisti che intendono eseguire un bozzetto sono pregati di inviare una mail di adesione all'indirizzo: segreteria@fabrianopalio.it entro il 31 gennaio 2020. Qualora un artista venga a conoscenza del bando solo dopo tale termine, può comunque iscriversi all'indirizzo mail sopra indicato. Nella evenienza che il numero di iscritti sia inferiore a 10, L'Ente si riserva la facoltà di non procedere con il concorso.

Sede sociale: piazza del Comune, 35 - 60044 Fabriano - tel. e fax 0732 626848

Sede legale e amministrativa: via Balbo, 35 60044 Fabriano

www.fabrianopalio.it - e-mail: segreteria@fabrianopalio.it

Cod. Fisc. e Part. IVA 01400120422



Ente Autonomo Palio di San Giovanni Battista
Fabriano

5. Il termine ultimo per la consegna dei bozzetti è fissato al 10 marzo 2020 e dovranno essere inviati in busta chiusa al seguente indirizzo:

ENTE PALIO DI SAN GIOVANNI B.
C/O PARROCCHIA DELLA B. MARIA VERGINE DELLA MISERICORDIA
LARGO FRATELLI ROSSELLI n.15
60044 FABRIANO (AN)

Esternamente alla busta riportare la dizione "Bozzetto per infiorata Palio 2020".

E' consentita la consegna a mano, è consentito arrotolare i bozzetti per una più agevole spedizione via posta, si raccomanda di scegliere un tubo di dimensioni adeguate che consenta di viziare il meno possibile il bozzetto.

6. L'artista o gli artisti, dovranno dichiarare sotto la propria responsabilità, che l'opera realizzata è autentica ed originale e non vi saranno modifiche strutturali alla stessa. L'artista inoltre rilascerà una liberatoria per l'utilizzo, riproduzione e quanto altro necessario per la promozione del programma e delle manifestazioni collaterali al Palio. Le 4 opere che saranno scelte per l'esecuzione delle infiorate, con tale liberatoria diventeranno di proprietà dell'Ente, il quale le potrà utilizzare anche negli anni a seguire per mostre ed eventi legati ai suoi doveri istituzionali.
7. L'Ente Palio si riserva di non ammettere al concorso per la realizzazione dell'infiorata il bozzetto che sia ritenuto blasfemo o in contrasto col presente regolamento.
8. Tutti i bozzetti pervenuti entro la data di scadenza indicata al punto 5, e rispondenti ai criteri sopra indicati saranno messi a concorso e sottoposti alla selezione da parte di una commissione composta dai seguenti gruppi:
- 1) il/la responsabile delle infiorate dell'Ente o il presidente o il vicepresidente,
 - 2) il/la responsabile storico dell'ente
 - 3) Il/la responsabile per l'associazione InArte
 - 4) n. 7 infioratori per porta del Borgo
 - 5) n. 7 infioratori per porta Cervara
 - 6) n. 7 infioratori per porta del Piano
 - 7) n. 7 infioratori per porta Pisana



Ente Autonomo Palio di San Giovanni Battista
Fabriano

La commissione esaminerà i bozzetti e ciascun gruppo di votanti sceglierà 4 bozzetti, i bozzetti selezionati (massimo 28) saranno nuovamente sottoposti all'esame delle porte; ciascuna porta esprimerà una selezione di 4 bozzetti in ordine di preferenza, qualora ciascuna porta indichi come preferito un bozzetto diverso, i bozzetti saranno assegnati alla rispettiva porta, se c'è una convergenza di più porte sul medesimo bozzetto, si procederà per sorteggio all'assegnazione del bozzetto alla vincitrice del sorteggio, la porta sconfitta può selezionare il secondo in ordine di preferenza della sua lista, e così via se la scelta continua ad essere condivisa.

Agli autori dei 4 bozzetti selezionati dalle porte, sarà riconosciuto un premio di **€ 500,00** ciascuno.

9. Il bozzetto vincente nell'anno in corso, sarà il logo che andrà a rappresentare l'immagine del "Palio di San Giovanni Battista" dell'anno successivo.
10. Si richiede ai 4 artisti vincitori, un minimo di disponibilità al contatto con le porte durante la fase di preparazione dell'infiorata. L'artista potrà inserire l'opera nel proprio catalogo ed allegarla al proprio curriculum vitae.
11. Gli artisti che non si saranno classificati fra i primi 4, potranno chiedere la restituzione della propria opera a sue spese o ritirandola di persona o tramite conferimento di delega scritta ad altra persona.
12. Eventuali richieste di chiarimenti possono essere inviate alla seguente mail: segreteria@fabrianopalio.it

DISCIPLINARE PER LA REALIZZAZIONE DEL BOZZETTO

Data la particolarità dell'infiorata artistica e del suo processo di realizzazione, vengono date alcune indicazioni che possono aiutare gli artisti nella redazione del bozzetto.

I riferimenti che possono essere utili da consultare sono:

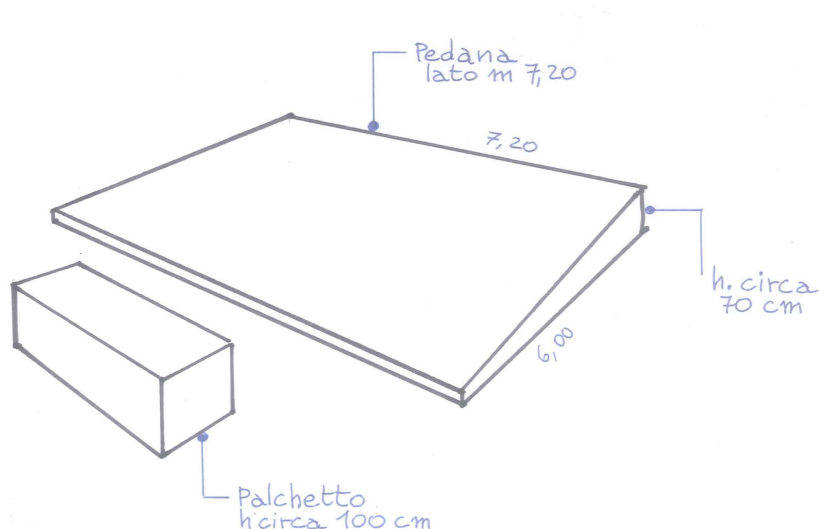
- www.fabrianopalio.it (sezioni gallery e infiorate)
- www.infioratorifabriano.it
- Gruppo Facebook Infioratori Fabriano
- Pagina Facebook Palio di San Giovanni Battista di Fabriano



Ente Autonomo Palio di San Giovanni Battista
Fabriano

Il bozzetto dovrà essere di tipo figurativo, realistico, con presenza di volti, figure umane, elementi decorativi e architettonici, decori e motivi sia geometrici che floreali. Tra le tecniche esecutive sono da preferire i pastelli o altre tipologie di colori che consentano un tratto deciso e piuttosto uniforme con colori ben definiti, evitando, per quanto possibile, macchie di colore sfumate, difficilmente riproducibili nelle infiorate.

Dal punto di vista compositivo, si fa presente che le infiorate saranno realizzate come detto al punto 3 con andamento orizzontale, solitamente sono realizzate su di una pedana sollevata dal terreno di pochi centimetri, alcune volte utilizzano una pedana inclinata che nella parte sommitale raggiunge i circa 70 cm di altezza. L'infiorata è visitabile solamente da un lato e il pubblico utilizzerà un palchetto posto sul lato lungo, solitamente, per esigenze di spazio, non è consentito girare intorno all'infiorata.



In merito alla gamma di colori da utilizzare, è da tenere presente che l'opera sarà poi realizzata tramite fiori. Questi fiori potranno essere sia freschi (e quindi utilizzando i petali) che secchi. I fiori secchi e le foglie sono generalmente essiccati e finemente triturati, fino a raggiungere la texture richiesta dagli infioratori. I fiori possono essere colorati per



Ente Autonomo Palio di San Giovanni Battista
Fabriano

immersione e assorbimento, non sono ammesse farine o polveri di origine minerale o industriale, legno, rami o altri elementi simili, pertanto il riferimento principale è quello dei colori disponibili in natura. Si suggerisce inoltre di ridurre al minimo indispensabile l'uso del bianco e dei grigi, ed evitare i colori tenui. Gli effetti tridimensionali potranno essere realizzati attraverso tecniche prospettiche o di stratificazione dei fiori.



Ente Autonomo Palio di San Giovanni Battista
Fabriano

**LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DEL BOZZETTO
PER LA REALIZZAZIONE DELL'INFIORTA ARTISTICA DELLA 26ª EDIZIONE DEL PALIO DI
SAN GIOVANNI BATTISTA**

Il sottoscritto _____
nato a _____ Prov. (____) il _____
residente a _____, Prov. (____)
in via _____, tel _____
mail _____
autore del bozzetto dal titolo _____

DICHIARA

che l'opera in oggetto è autentica ed originale e frutto del suo lavoro intellettuale e di artista.
Con la presente inoltre dichiara che, nel caso in cui il proprio bozzetto sia scelto per la
realizzazione dell'infiorata,

CEDERA'

l'opera e tutti i diritti di sfruttamento ed utilizzo all'Ente Palio di San Giovanni Battista di Fabriano
(AN), che potrà utilizzarla, anche in parte, all'interno della propria comunicazione istituzionale, cioè
nei manifesti, flyers, cartoline, book pubblicitari, sito internet o pagina facebook e ogni altra forma
di comunicazione legata all'evento Palio di Fabriano nelle forme che riterrà più consone.

_____ li _____

Firma

I dati personali dell'artista saranno trattati nel rispetto della vigente normativa sulla privacy (D. Lgs.
N. 196/2003)

Letto, confermato e sottoscritto



Ente Autonomo Palio di San Giovanni Battista
Fabriano

Tema della XXVI edizione del Palio di San Giovanni Battista

Santi, tradizioni, leggende e Superstizioni della Terra di Fabriano

La XXV edizione del Palio di San Giovanni Battista è stata imperniata sulla operosa comunità di artigiani, industriali e mercanti che ha dato a Fabriano la sua caratteristica più famosa: la creatività. Una inventiva che è sfociata in innovazioni tecnologiche come quella della filigrana che hanno inciso sul progresso della cultura mondiale.

Non per caso Fabriano, dal 18 ottobre 2013, è annoverata Città Creativa dell'UNESCO per Artigianato e Arti popolari e i venticinque anni del Palio di San Giovanni Battista hanno combaciato con l'evento mondiale del XIII Annual Meeting delle Città Creative. Una città famosa nel mondo per i suoi cicli produttivi come quello della carta, che trasforma umili stracci in aristocratiche filigrane. Tuttavia, accanto a questi cicli manifatturieri, esistono altri cicli meno conosciuti, ma altrettanto importanti. Anzi senza questi non sarebbe possibile comprendere gli altri. Sono i cicli annuali delle feste: in onore dei Santi; delle stagioni; del lavoro nei campi.

Fabriano nel medioevo, per mezzo del potere economico, dispone di una grande forza militare. Attraverso queste due leve conquista un vastissimo territorio, punteggiato di castelli, ville e Abbazie che includeva anche i castelli di Genga e di Cerreto D'Esì. Un territorio straordinario, dedito alla pastorizia, all'allevamento, all'agricoltura. All'ombra della città creativa, concreta e razionale, guidata da Capitani di ventura, imprenditori e mercanti, esiste una terra antica, dalla profonda spiritualità, tradizioni, superstizioni, leggende. Una terra di Santi, eremiti, contadini, carbonari, allevatori che hanno un proprio mondo in orbita intorno alla città. Sono le genti dei Castelli, delle Ville e del contado, hanno un rapporto di odio e amore, di dipendenza e autonomia con la città, ma sono l'anima più pura di Fabriano. Permeano la città creativa di un mondo immateriale che, a dispetto di tutte le previsioni, resiste tenacemente alla globalizzazione e omologazione del giorno d'oggi. In questo straordinario territorio, plasmato da un genius loci creativo e bizzarro, tra ampie

Sede sociale: piazza del Comune, 35 - 60044 Fabriano - tel. e fax 0732 626848

Sede legale e amministrativa: via Balbo, 35 60044 Fabriano
www.fabrianopalio.it - e-mail: segreteria@fabrianopalio.it

Cod. Fisc. e Part. IVA 01400120422



Ente Autonomo Palio di San Giovanni Battista
Fabriano

vallate, boschi, passi Appenninici, profonde grotte, orride gole, guizzanti torrenti, sono loro i depositari della “grande bellezza”.

Persone che hanno respirato la Spiritualità dei Santi, ascoltato i racconti di fantastici tesori, narrato di fiabe, streghe e superstizioni. Una cultura popolare, legata al ciclo delle feste religiose, a quello delle stagioni, ai solstizi e agli equinozi. Una sapienza legata agli eterni temi del bene e del male, della donna e dell’amore, degli animali e del gioco, della semina e della raccolta nei campi, del mangiare e del bere, della nascita e della morte. Il tema della XXVI edizione del Palio di San Giovanni Battista vuole ricordare, approfondire, mostrare, in tempi tanto alienati e alienanti, i caratteri profondamente umani e autentici della “gente del contado fabrianese”. Un bagaglio di cultura che trasmette amore per la natura e rispetto delle sue leggi, senso del dovere e della misura, riservatezza del carattere. Un omaggio della città alla sua terra, alle ville, ai castelli (impropriamente chiamati “frazioni”); per riscoprire insieme le feste dei Santi: Giovanni; Romualdo; Silvestro, Francesco; le leggende : Fate; Sibille; Streghe e Mazzamurelli; i proverbi, che, oggi più di ieri, trasmettono saggezza ed equilibrio.

Giampaolo Ballelli

Responsabile Storico Ente Palio di San Giovanni Battista

Bibliografia:

O. Marcoaldi “Le usanze e i pregiudizi del popolo fabrianese” 1877, rist. anast. 1991 a cura di G. Castagnari

AA.VV. “Abbazie e castelli della comunità montana dell’Alta valle dell’ Esino” a cura di G. Castagnari, Tecnostampe Recanati 1990